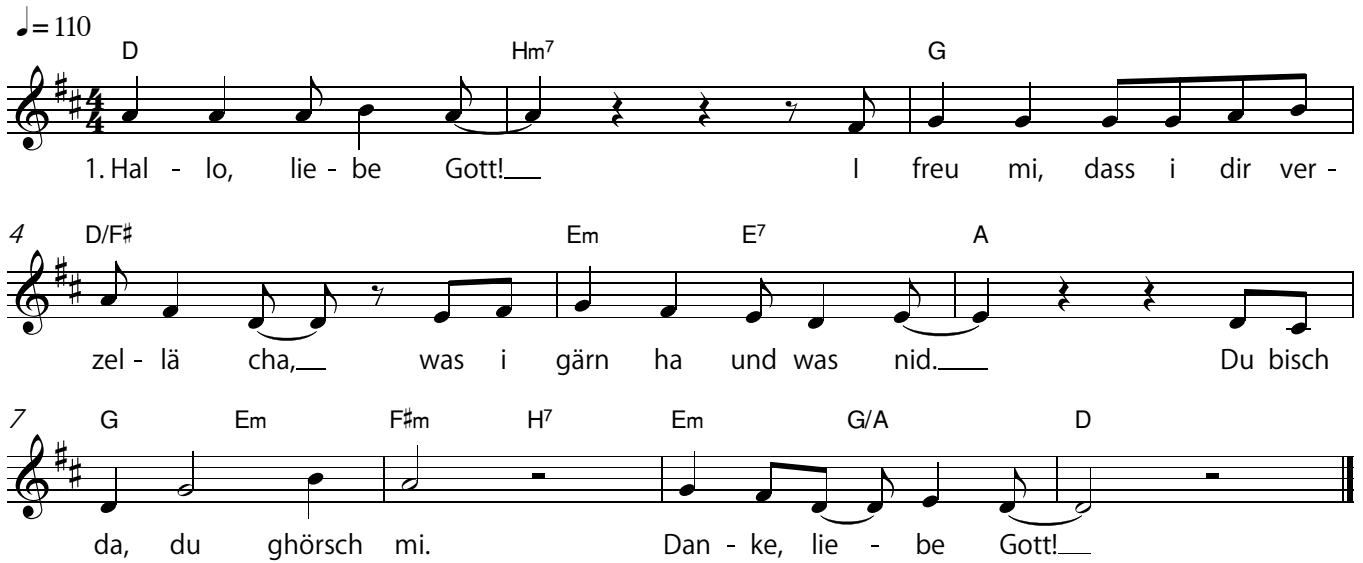


G3 Hallo, liebe Gott!

Text: Angelika Uhlmann (Mundart: Hanna Klenk) | Musik: Gerald Uhlmann

♩ = 110



1. Hal - lo, lie - be Gott!___ I freu mi, dass i dir ver -

4 zel - lä cha,___ was i gärn ha und was nid.____ Du bisch

7 da, du ghörsch mi. Dan - ke, lie - be Gott!___

1. Hallo, liebe Gott!
 I freu mi, dass i dir
 verzellä cha,
 was i gärn ha
 und was nid.
 Du bisch da,
 du ghörsch mi.
 Danke, liebe Gott!

2. Hallo, liebe Gott!
 I freu mi, dass i dir
 verzellä cha,
 wäm i hüt
 begegnet bin.
 Du bisch da,
 du ghörsch mi.
 Danke, liebe Gott!

3. Hallo, liebe Gott!
 I freu mi, dass i dir
 verzellä cha,
 was i tröimt ha
 i dr Nacht.
 Du bisch da,
 du ghörsch mi.
 Danke, liebe Gott!

4. Hallo, liebe Gott!
 I freu mi, dass i dir
 verzellä cha,
 was mis Lieblings-
 spielzüg isch.
 Du bisch da,
 du ghörsch mi.
 Danke, liebe Gott!

Bei diesem Lied bietet es sich an, mit den Kindern ins Gespräch zu kommen und mit ihnen gemeinsam weitere Strophen zu entwickeln.

Nach „... verzelle cha ...“ könnten die Kinder gefragt werden, was sie Gott erzählen möchten. Das, was die Kinder antworten, wird als Text einer neuen Strophe gesungen (auch dann, wenn die Silbenzahl nicht genau passen sollte). Kinder möchten Gott z. B. sagen, dass die Sonne so schön scheint, dass der Regen Blumen wachsen lässt usw.

Ab „Du bisch da ...“ wird die Strophe wie gewohnt zu Ende gesungen.